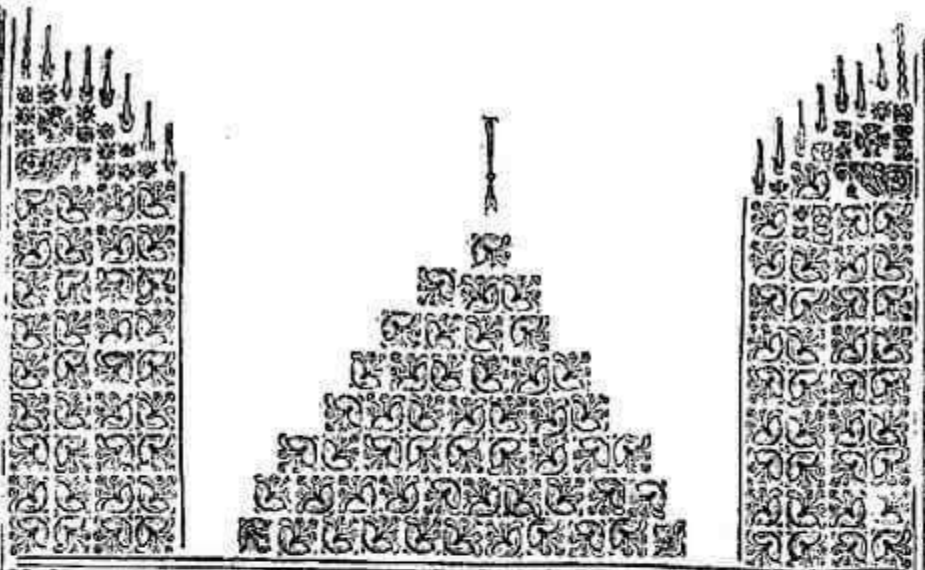


هـ - ذاخلصة الزهر على - زب البهر  
 الكامل مری المبردين رمیش  
 الهام الشارب من بحر المبردين ماء غصیر  
 آمن الامة المسلمة محمد ذاته ارقی  
 ! یسی المذکور اذ الحاسن  
 الشاذلی نعم الله جمالی  
 بعلومه المسلمین  
 آمین

(والطبع محفوظا ملتزمه حضرة المکرم السيد محمد آبی النهر)  
 (القاروقی نجل المراف حفظه الله آمین)



(بسم الله الرحمن الرحيم)

حمدان أبرز عرائس الاسرار من وزراء الستور \* والصلوات والسلام على سيدنا محمد  
مظهر الانوار والمخفي بنوره الديجور \* وعلى آله وصحبه وعترته \* وخزبه ووارثيه  
من امته \* ما هبت قسما من الاطاف الالهية على كل قلب بذكر الله معصور  
(اما بعد) فيقول الفقير الى رحمة مولاه الجليل محمد القاوقجي الحسيني ابن  
خليل عاله الله باطقه الجميل لما كان من حزب البحر كثير البركات عظيم  
الخيرات ملاك بركاته الاتفاق حتى كادت تحرق السبع الطماق وضعت  
عليه شر حائل الفاظه اذال به ما تيسر على حفاظه ليكون اقرب للاجابة  
وسبيل الى لوع الحسيني وزباده راجيا من الله القبول والقبض الا قدس ومن  
مؤلفه الشمول والمدد الانفس واقدرويته من طرق عالمة المقدار ذكرتها في  
رسالة شوارق الانوار اعلاها مارواه شيخنا محمد بن أحمد بن يوسف البهي  
المصري لازالت الرحمة عليه تجري عن شيخه سيدي محمد بن محمد المرتضى  
الزبيدي النقشبندى الشاذلى دفين مصر وله اسانيد كثيرة من اعلاها ما نظمه  
بقوله

علامة سيدي المرتضى توفيقه الى \* تلاوة أوراد به زم مؤكدا  
ولا سيما احواب ذي السر والاعلا \* أبي الحسن القطب الهادي الى المعبد

هو الشاذلي الفريد سيد من رقي \* مراتب أهل القرب في كل مشهد  
نخسندى فيم ابرو قل نشره \* برسم عاتق في سبى باقى من مشهد  
عن السيد المولى العلى مقامه \* هو القطب عبد الحق ذو الفضل واليد  
وذا قد روى عن شيخه الجبردى التقي \* هو القطب سعد الله بنجل محمد  
تلقاه عن عبد الشكور ورواه \* ممر عصر بالائمة بقة سدى  
عن القطب ذى الافضل سيد وقته \* أبى الفضل مسعود الشريفة المسدد  
فمن شيخه المرسى قطب زمانه \* غنيت أبا العباس حائز سدود  
عن الشاذلى القطب من فاض سره \* على الكون بالذ كر الزكى الخلد  
والشاذلى نسبة اشاذلة بالشين والذال المجهتين قرية من قرى المغرب ولد رضى  
الله تعالى عنه بعمارة قرية بمان ستة سنة تسعة مائة وأحدى وسبعين وتوفى بصحراء  
عند ذاب اقصى الصعيد سنة ٥٦٧ هـ ستمائة وستة وخمسين وترجمته أفردت  
بالتأليف \* وسبب وضعه لهذا الحزب الشريف انه سافر فى بحر القلزم مع قصرانى  
تقصدا للحج فتوقف عليهم الرجى اياما فرأى النبى صلى الله عليه وسلم فى المنام فلقنه  
آياه فقرأه وأمر النصرانى بالسفر فقال وأبى الرجى فقال افعل فانه الاثنى عشر  
قد كان الامر كما قال وأسلم النصرانى \* وكان رضى الله عنه كثيرا ما يقول تلقينته من  
رسول الله صلى الله عليه وسلم حرا بهد حرف وكان يقول تعلموه وعلموه أولادكم  
أوصيائكم فان فيه الامم الاعظم وكان يقول من قرأ خربت فله ما لنا وعليه  
ما علينا قلت \* الكلام صفة المتكلم وما فيه يظهر على فيك فاحراب المشايخ  
صفة أحوالهم وذكاة الوانهم مسددة بالهاماتهم محبوبة بكراماتهم والانسان  
لا يستعمل شيئا الا وهو كامل المحبة لصاحبه ومن أحب قوما حشرهم معهم كفى  
الحديث ومن ثم قال سيدى أحمد دزروق فى هذا المقام والذى يظهر من قوة  
الكلام ان ذلك اثبات لانه فى حوزة الشىخ ودائرته بما هو أعم من الرحمة والحرمة  
وقد قال المؤلف رضى الله عنه من حفظ خربى مكان من أصحابى وقد اتفق  
أرباب القلوب وأهل المعرفة ان هذا الحزب له نصيب بحسب النية وكمال التوجه  
فى الجلب والدفع والخفض والرفع وان قارئه ينوى ما شاء عند قوله وسخرنا هذا

البحر وان لم يكن راكباً له وعاني أهل الباطن اقراءته أسراراً قاطمة وأنواراً  
ساطمة وبركات جامعة من بركات ما فيه من الاسرار الباهرة والاذكار الزاهرة  
والآيات الجامعة مع انفس مؤلفه الطاهر (شعر)

فوالله لولا الله لمحتى عقابه \* كشفت عن السر المصون حجاب

ولا عبرة بان تيمية وابى حيان - بيت انكر الاخواب فانه ما في الغفلة والارتباب  
وقدر واعليم ما بالكلام المستطاب وصرحوا بان ابن تيمية مسلم له في الحفظ  
والانقاذ مطعون عليه في عقائد الايمان ما وزنه قص العقل فنه لا عن  
العرفان بل بالغ بعض نفسه بعد الزندقة الى الكفران (واعلم) ان الاذكار  
والاوراد لا تبدل قدرها ولا تغير قضاء وانما هي عبودية اقتربت بسبب كاقتران  
الصلاة بوقتها ورتب عليهم الاجابة كما رتب ثواب الصلاة عليهم فالدعاء بسبب رد  
البلاء واستجواب الرحمة كما ان الستر بسبب رد الهمم والماء بسبب خروج  
النبات من الارض وايس من شرط الاعتراف بقضاء الله تعالى ان لا يحل  
الملاح وقد قال تعالى خذوا حذركم وأن لا يسق الارض بعد بث البذر  
فيه قال ابن سبقي القضاء بالنبات ثبت بل ربط الاسباب بالمتغيرات هو القضاء  
الاول الذي هو كلج البصر وترتيب تفصيل المتغيرات على تفاصيل الاسباب على  
التقدير والتدريج هو القدر والذي قدر الخبير قدره بسبب وكذلك الشرف قدر لرفع  
سياف لا تناقض عنده من انفتح بصيرته هذا وقد رتبوا هذا الحزب بعد صلاة  
العصر كما رتبوا الحزب الكبير بعد صلاة الصبح وقال شيخنا من واطب عليه عند  
اشراق الشمس كان محاب الدعوة والسر الفربان تقراءه له حروف المعجم  
اب ت ت الى آخرها تسعة وعشرين مرة كل مرة بنفس واحد والله الموفق

قال المؤلف قدس الله روحه وحبنا فضله وكثوره (بسم الله الرحمن الرحيم)  
الحار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره اقرأ والاسم مأخوذ من السمو وهو العلوان  
التسمية تنوّه بالسمى وترفع قدره وهو عند امارتين عبارة عن الذات العلية  
والوجود المطلق وانما خص هذه الاسماء الثلاثة لان الحقائق تعطى فتح باب اليجاد  
والدخول الى بيت الوجود بحسب الاستعداد فآله هو الاسم الجامع لجميع الاسماء

الالهية بصريح الجمعية والرحمن صفة عامة فهو رحمن الدنيا والآخرة المستوي  
على عرش الجميع في المنزج بين الجلال والجلال لان الرحمانية تقتضي الاتحاد فهي  
عبارة عن ظهور الاسماء والصفات فليست مختصة والرحيم يختص بالجمال  
وظهره قبضته أهل السعادة في الدنيا والمآل ولهذا قال بعض العارفين لما  
كانت الاسماء الالهية سبب وجود العالم كانت البداية خبر ابتداء (يا الله) هذا  
الاسم وان لم يكن موجودا في أصل الخلق على الرواية الصحيحة فلا بأس بذكره  
لانه ليس المقاطع والنور الساطع وجميع الاسماء منه درجة فيه ومستعدة  
من بحر مصاديقه وهو علم على ذات واجب الوجود المستحق لكل كمال  
وجود وينبغي أن يكون حظ العبد منه التوكل بأن يكون مستغرق القلب والهمة  
بأنه فلا يرى غيره ولا يلتفت الى سواه ولا يرجو ولا يضاف الاياه وقل من يوفق  
لادعائه عن اخلاص ثم لا يستجاب له \* وخاصيته زيادة اليقين وتيسير المقاصد  
المجودة وازالة الموم وتفريق الكروب (يا علي) هو المرتفع القدر والشان المتعالي  
عن كل ما كان الذي يصغر عن ذكره وصفه كل من يراد من الاكوان  
ما خوذ من علو الشرف والجلالة لان علو المكان والمسافة (يا عظيم) هو  
الجليل الشان الذي كل شيء دونه فلا نسبة لاحده في علو شأنه ولا تحيط بالهول  
بكنه حقيقته (يا حليم) هو الصفة فوح السائر كما في المصباح فلا يستفزه غضب  
ولا يحمله غيرة على استتعال عقوبة ونسارع الى انتقام فهو يؤخر العقوبة عن  
بعض المستحقين ثم قد يغفروهم وقد تجاوز عنهم فالامر على ما سبق به الحكم في الازل  
(يا عالم) هو الذي يعلم الاشياء كلها وجزئها خفيها وجليلها دقيقها وبقيةها  
ازلا رابدا على وجه الاحاطة والشمول على ما هي عليه دون سبق خفاء علم واحد غير  
منقسم ولا متعدد والباخر نداء الله بعبده مسافة وهو مستحيل عليه تعالى أو الرقيق  
جلالته والمراد \* ولما استشرع عظمة البحر وهاله قال (انت ربي) أي مالك  
وخالق مشير الى كمال افتقاره الى ربه عز وجل والحفظ به على كل دقيقة  
وجلية وان لا يقوم باحواله بطل ولا في غفوه وعلى سنن العارفين امثاله المحتاجين  
الى الله تعالى في كل حال وفي جميع الانفاس كما قبل شعرا



كلى اليك مع الانفاس يحتاج \* لو كان في مفرق الاكليل والتاج  
والرب يطاق على المسالك والسيد والمعبود والخالق والمربى والقائم بالامور والمصلح  
لما فسد منه او مستحق الشيء وصاحبه والتعبد بالاضافة اليها المتكلم في غاية اللطف  
لما فيه من الامنة تعطف كما هو ظاهر ان ذاق طعم المخاطبات (وعلمك) المحبب  
بالكائنات (حسي) اى كافى ولا يخفى ما فيه من كمال الافتقار والتسليم مع ملاحظة  
الحكمة وهذه ذكوة مذهب القوم التي حوّلها محمود (فنعلم) كلمة مباينة مجمع المدح  
كله (الرب) صرح الجوهري والمجسّد بأنه معرفا لبطاق على غيره تعالى وعبره  
استعطف او استرحم (ربى ونعم الحسب) السكافى (حسبى) وانما اثنى بالتمهيد  
للمصرى هو سدى وكافى وحسبى لا غيره فلا أنساب الا هو ولا أرحوسواه والمراد  
بهذه الجملة الشاء على الله تعالى والاشارة الى أنه تعالى خير من يتوكل العبد عليه  
ويجأ اليه ويفرض أمره اليه وغائدة الشاء في مثل هذا المقام كقوله سدى احمد  
زروق الاشعار بعظيم الشاء حتى تستمكن النفس له تعالى فيما تريد طلبه والتوجه  
فيه لشهورها بالعظمة فيما هي به والافهى بجلالة محبة اذ هو نعم المولى ونعم النصير ونعم  
الحسب ومن كان كذلك لا يخجل من تعاقبه ولا يهمل من استغنى اليه (تنصير)  
تعين وتعين (من) الذي (شاء) تريد من عبادك (وانت) يا رب (المعزى)  
الغالب على أمره المرتفع عن أوصاف الخلق من عزيز بالضم اذا غلب وقيل الذى  
لا نظيره ولا مثل من عزيز بالكسر اذا قل وجود مثله فالذى لا مثل له أو لم أن  
يكون عزيزا وقيل القادر القوى من عزيز بالفتح شذوذ كما قال شيخنا وقيل  
بمعنى المعزى ولا وليا له (الرحيم) لعباده بإيصال الامداد اليهم من نصره وروى  
وغیره الان الرحيمه متعلقة بالامداد حتى لا يكفر وفي هذه الاسماء جوامع  
التوحيد وينابيع الايمان وحقائق التفريد وخالص الحقيقة \* ثم لما اقرب بالجز  
وكمال القدرة لله تعالى شرع في الطلب وذلك مبنى طريقة وهو اقرب الاجابة كما  
قال رضى الله عنه ما سألت الله حاجة الا قدمت اسماء في بين يدي لا كون طالبا  
لفضله بفضله وذلك حقيقة العبودية وقال (فَسألك) اى تطلب منك والسؤال  
استدعاء معرفة او ما يؤدى اليه وليس بين الدعاء والامر والالتماس فرق من جهة

الصفة التي تدل على الفعل دلالة وضعية وانما يحصل الفرق بالمقارن وبسبب طه  
 في الرياض القدسية شرح التوجهات الدرداشية فالسؤال مادل على طلب  
 الفعل دلالة وضعية مقارنة للخصوع وانما التي بنون العظمة لظهور المعمة  
 الواصلة اليه والقبوضات المترادفة عليه (العصمة) هي لغة الحفظ واصطلاحاً  
 الامتناع من الذنب مع استحالة الوقوع فيه وهي تقع لمن خصه الله تعالى بها من  
 نبي وملك وولي الانبياء واجبة للانباء والملائكة فلا يصح تحملها عنهم ولا دعواها  
 لغيرهم لجواز النقيض وانما يصح وصف غيرهم بالحفظ الذي هو انتفاء الذنب مع  
 امكان الوقوع فيه والصحيح جواز سؤاله فقد سألها الامامان مالك والثاني رضي  
 الله عنهما (في الحركات) جمع حركة وهي انتقال الجرم من حيز الى آخر (و) في  
 (السكنات) ضد الحركات والمـ راد ما بهم حركات القلوب وسكنات (و) في  
 (الكلمات) جمع كلمة وهي حركة اللسان وحركة القاب في النطق بالحروف  
 والاصوات والواردات (و) في (الارادات) جمع ارادة وهي القصد للفعال  
 والاقوال والتترك والمـ راد هنا مطلق الميل (و) في (الخطرات) جمع خطرة وهي  
 ما يخطر على القلب من الواردات القيمة واللطيفة فهي مثل العطاس لا ترد اذا  
 وردت ولا تستجاب بحيلة ولودفعت كانت عناء وتعباً وتلا وكل خطرة لا توافق  
 الشرع فهي ظلمة واكثر ما تكون من النفس والشيطان ويسمى الاول حديثاً  
 والثاني هاجساً والفرق بينهما ان الاول بعقبة في القلب الم وفي الصدر ضيق وفي  
 الطالب تكرار والثاني بعقبة تهودس في الاعضاء مع بعض الم ويـ منزل تخبطا ولم  
 يكن فيهما مؤاخذه عند العلماء الا ان صمم على الفعل او التترك بدليل قوله تعالى  
 لا تكاف الله نفسه الاوسعه او عند المعارفين يؤاخذ بها بدليل وان تبدوا ما في انفسكم  
 او تخفوه يحاسبكم به الله وهذا بالنسبة لمقامهم والا ليس للانسان طاقة في دفعها او في  
 كل يوم مرد على الشخص سبعون الف خاطروا ما المحمود منها اثنا زباني وما كي  
 ينزل بالبقاء امر او اجتناب نهى او فهم حكم او اشارة علم والفرق بينهما ان الاول  
 ينزل ولد صولة عظيمة لا تؤدي الى حيرة ولا يندفع بالدفع لان له على القلب حكماً  
 كالسبع الضاري على الفريسة والضعيفة والثاني بعقبة لضعف مروءة من غير الم

وهو المسمى عندهم بالالهام وبسطة في ربحانة القلوب وجلوة المحبوب والمراد  
عصمة الخواطر (من الشكوك) جمع شك وهو التردد بين امرين استوى طرفاهما  
(و) من (الظنون) جمع ظن وهو رجوع طرف الامر على الآخر لوقوع الالتباس  
ولا يكونان الا من الاغواء الشيطانية او لدسائس النفسية (و) من (الاهام)  
الصورية لانها ظلمة تسلك بصاحبها غير طرق الصواب وتوقفه بعد سيرة منازل  
العلى في مراض الدواب \* وانشد البكري في هذا المقام محذرا الطلاب فيه من  
المقام شعرا

قطعتك عن سيرة الى الاهام \* ورمتك ان تبالي بالقلب الافهام  
فاخترق به زمك بحجبها فاعلم ان \* بيدو الحبيب فينمحي الاهام  
ومن خلاقاب من الوهم ام تلا \* بسني الولا واراحه الالهام  
والوهم من خطرات القلب او رجوع طرفي المتردد في كفاي القاموس وجمعه  
أوهام وأكثر ما تكون في التحليلات الاسماءية لان الحق تعالى قد ظهر  
بالصورة في الحضرة النعمانية لارباب السلوك فيرى كل واحد منهم الحق في  
الصورة المختلفة كما في حديث رايته في بصورة شاب ومثال ذلك كنا في بيت  
ورى نفسه في مدبنة أخرى وعلى حالة تخالف حاله التي هو عليها وهو عبته لا تغيره  
ولذا جاء الحديث بقوله تعالى لعباده في الصورة في تجليه كما في البخاري فيما بينهم انه  
في غير الصورة التي يعرفونها فيقول أنار بكم فيقولون نعوذ بالله منك هذا ما كنا  
حتى يا أيها ربنا فاذا أتى ربنا عرفناه فيما بينهم الله في الصورة التي يعرفونها فيقول  
أنار بكم فيقولون أنت ربنا فينا جونه وبسطة في الرابض القدسية وفي هذا  
الحديث شفاء لكل صاحب علة اذا استعمله بالظن السديد ومن هذا الباب  
التجلى الالهي في صور الاعتقادات وقد يقع الالبس به (وانشدوا)

اغما الوهم اسقام لذا \* قطعت من في فيما فيها اقام  
فبصدق سر ولا تخش الردي \* فالله يدى شمس به يفي الظلام  
كل من لم يترك الوهم فلا \* يوتقى نزل التذاني والسلام  
ومن ثم طلب المصنف العصمة من الوهم المكائفة في هذا المقام (الساند) أي



المنظية والحاجبة (للقلوب) جمع قلب وهو لحم مخصوص كشكل صورة منكوسة  
 رأسها إلى أسفل البدن وأصلها إلى أعاليه وله غلاف من غشاء كثيفة وبسطته في  
 الرياض القدسية ويطاق على حقيقة الشيء وبسطته وعلى لطيفة ربانية لها هذا  
 القلب الجسماني تعلق وتلك اللطيفة هي حقيقة الانسان وهو المدرك للعالم من  
 الانسان وله وجهان أحدهما ما يلي البشرية وهو الكثيف والثاني ما يلي جمال  
 الله وهو اللطيف وكثيرا ما يبرون عنه بالروح المحفوظ والمنظر الاعلى والمجلى  
 الاجلى والطور والكتاب المستور والنور الاول وسمى قلبا الكثرة تعلقه بين التحليات  
 الجلالية والجمالية وتقال سيدى عبدى الكريم المجلى فيه لا يرحل الامدادات  
 توافقنا وتوافقهم

القلب عرش الله ذى الامكان \* هو بنية المعهورة في الانسان  
 فيه ظهور الحق فيه انفسه \* وعليه مقام مستوى الرحمن  
 خالق الاله القلب مركز سره \* ومحيط دور الكون والاعلان  
 وبسطه في الانسان الكامل فاذا جعل الله ظلمة القلوب كشف لها عن اسرار  
 الغيوب واشرق عليها انوار المحبوب فان القلوب كالاولى في ابدان ممتلئة  
 لا يدخلها الله واما قلوب المشغولة بغير الله لا تشاهد اسرار الله واليه الاشارة بقوله  
 صلى الله عليه وسلم لم يزلوا ان الشياطين يحومون على قلوب بني آدم لنظر والى  
 ما كوت السماء (عن مطالعة) مشاهدة (الغيوب) جمع غيب وهو السر عن  
 الابصار او الخفاء عن الاسرار وعندهم غيب القلوب موقع تعلق السجدة  
 الكشف لسرا حدية جمع الكمال واما الغيب المطلق وغيب الهية فهو عبارة  
 عن ذات الحق تعالى والغيب المكنون والغيب المصون فعبارة عن السرا الذاتى  
 وكنهها الذى لا يعرفه الا هو ولذلك كان مصوناً عن الاغيار مكنوناً عن العقول  
 والابصار اذا علمت ذلك علمت ان الاستاذ قدس الله سره وحبا نوافله سأل ازالة  
 حجاب البشرية عن عين الحقيقة الانسانية والحفظ من الدسائس النفسية  
 والاتقاء الشيطانية الحاخزة عن التجليات الاحدية وقد غرق في هذا  
 البحر خالق كثير واقفا اشار لذلك باقتباس قوله تعالى (فقد) للتحقيق (ابتلى)

امتهن واختبر (المؤمنون) بالغيب والبرهان لا بالكشف والعيان (وزلزلوا)  
 فحصر صكوا ولم يثبتوا لانهم هم على غير الكشف واختلط عليهم الجلال والجمال  
 (زلزلوا لشديدا) قدسوا بربوبية الله من ارادته بانه قادر كنهه الاطراف الالهية  
 فركب رفرف العناية الالهية فوصل في معة صدق تنده ملك مقتدر (واذ  
 يقول) من استولى عليه الشيطان بجهله ورجله وزمجه بلوا حظ منه وقهر  
 بجمره وهم (النافقون) الذين اظهروا الاعتقادات الالهية واخفوا الزبوغات  
 الشيطانية (والذين في قلوبهم مرض) شككوا امامهم ابايس صفة العرش  
 والكرسي والروح بأعندون علومهم منه كما وقع لسيدي عبد القادر الجيلي  
 قدس الله سره واما من علمنا مدده لولا ان ثبته الله فلبقى اليهم صورة علوم  
 وهي بجمرة موم (ما وعدنا الله ورسوله) بالانصر والغمضة والفرز بالانجم اقيم (الا  
 غرورا) خديعة ومكره ولما كشف للشيخ عن هذه الاهوال والمجر الذي غرق  
 فيه اكثر الرجال طلب الاعانة والنبات فقال (فثبتنا) اى قوتنا ببحر الزلال  
 الذي هو موقف الشدايد والاهوال (وانه ربنا) امددنا بانوارك القدسية وقوتنا  
 باسرارك الالهية وايدنا بانظائلك على اعدائنا واعدائك (وهي بحر لنا هذا البحر)  
 اى سمعنا ما حتى نسلم من الشكوك والظنون والاهام وندخل دار السلام  
 بسلام (كما) هات ذلك على انبيائك والمرسلين وخاصةك والصديقين مثل  
 ما (مختر البحر) المسمى باليم او القلزم (ا) نبينا (موسى) عليه السلام لما القته  
 امه فيه ثم نجته واهاه كفت فرعون وتقع الاشارة فيه للبحر الذاتى المسمى بالتجلى  
 الموسوى وقد تقع المشاركة فيه للاولياء (و) كما (مختر النار) سيدنا (ابراهيم)  
 خاتلك وعلما عليه بردا وسلاما (و) كما (مختر الجبال) جميع جبل اى اطعمنا  
 (و) انت (الحديد) رسولك (داود) عليه السلام حتى كانت الجبال تسبح معه  
 والحديد يدين له كالتجيين وتقع الاشارة الى جبال النفس وقساوة القلب واليه  
 وقعت الاشارة القسرية وبسألونك عن الجبال فقل ينسفها ربي نسفا ثم قست  
 قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة او أشد قسوة ومن المعلوم ان الحديد اشد صلابة  
 من الحجارة وكذلك يراد بالنار المرحص والله اعلم (و) كما (مختر الرمح) مختر

(الشياطين) جمع شيطان من شاط أو شطن وهم أجسام نارية يوسوسون للناس  
(و) مختر (الجن) وهم أجسام لطيفة هوائية قادرة على التشكل بأشكال مختلفة  
(١) تبيك (سليمان) ابن داود عليه السلام وصخرت البراق والمقامين  
لعبك وحييتك بعدنا محمد صلى الله عليه وسلم والمراد بذلك المناظرة لآلة الله بل  
التي يراد بها التكرامة ثم عطف على هذه الجمل أظهار اللفافة فقال (وصخرنا) أي أنى  
بالنور أما لأظهار النعمة وأما لعموم المتوجهين أو لجميع المؤمنين (كل) لعموم  
الأفراد (بحر) أي كل فرد من أفراد البحور الكائنة في الأرض والسماء  
وتقع الإشارة إلى بحار السماء بأنواع التجليات واليه الإشارة بقوله صلى الله  
عليه وسلم نزل ربنا في كل ليلة إلى السماء الدنيا الحديث وإلى بحر الأرض بأنواع  
المواهب الدنيوية في القلوب واليه الإشارة بقوله تعالى يا داود طهر ربي بينا  
اسكن فيه ما وصى في أرضي ولا سمائي ووصي قلب عبد مؤمن وقوله صلى  
الله عليه وسلم لم أن الله لا ينظر إلى صوركم وإنما ينظر إلى قلوبكم ومعنى التسخير  
هنا التيسير أي يسر لنا كل علم من علومك الوهبية الناشئة من أنواع التجليات  
القدسية الشبيهة بالبحور (هو) أي البحر الكائن (لك في الأرض) ذات العجايب  
أو أرض القلوب (و) في (السماء) ذات الأبراج أو سماء الأسرار (و) كل بحر  
(الملك) وهو عالم الحس والعيان (و) كل بحر (الملكوت) وهو عالم الغيب  
وغيب الغيب وعالم السر والسر وهذا تعميم بعد تفصيل (و) صخرنا (بحر  
الدنيا) المحسوس أو هو عبارة عن وقوع الأزمات والتسخير هنا التخلص (و) بحر  
الآخرة) المعنوي الذي هو عبارة عن المخاوف والأهوال وسبب الدنيا لدنوها  
وقرب ارتحالها والآخرة لتأخرها عنها والله أعلم ولما كان غاية الكمال من  
البشر المحض جاء بعبارة شاهلة لأظهار كمال الافتقار إلى الله تعالى حيث لم يقدر  
أن يحصى عوالم ربه فقال (وصخر) سهل (لنا) ربنا (كل) بالنصب (شيء) بالجر  
بالإضافة والشيء هو الموجود عند أصل السنة ويطلق على المعدوم عنه المعتبرة  
وبسطه في هراج المعنى (يا من) أي أدعو الذي وأتى به ووصولا لأظهار العظمة  
تعالى وإشارة أنه الملك لازمة العباد وهو الذي (بيده) قدرته (ملكوت) لم يقل

ملك (كل شيء) لان من يملك المالكوت يملك الملك بالاولى (كهيعص) عبد الكاف  
والعين والصاد ست حركات في كل والهاء والياء ألفا ألفا (كهيعص) من ذكرها  
عشر مرات على أصابع يديه وطبقها وفتحها في وجهه من يريد قضي له حاجته ولما  
خواص سنيه ذكرتها في الدرر البهية (كهيعص) انما كررها ثلاثا اشارة الى  
المسنى المقصود في قلبه ووجهه وروحه وهي من خصائص علوم الانبياء من حيث  
كونهم اولياء ولذلك تقع المشاركة في العلم بها بين الانبياء والاولياء وحينئذ فلا  
فائدة في التصرف فيها والكلام عليها بصفة عامة العقل فلذا قال السلف هي من  
المتشابه وان العلم عند الله فيما اراده بها وعن ابن عباس رضي الله عنهما انها  
ثناء من الله تعالى على نفسه فالكاف تدل على كونه كافيا والهاء على الهادي  
والعين على العالم والصاد على الصادق وذكر الطبري عنه انه جعل الكاف على  
الكبير والكريم والياء على انه مجيب والعين على العز والعدل والفرق بين  
الوجهين انه في الاول خصص كل واحد من الحروف باسم معين وايس كذلك في  
الثاني والله اعلم وبسطته في الرياض القدسية رزق وقع في كلام سيدنا على  
كرم الله وجهه كما في القوت ما كهيعص اعوذ بك من الذنوب التي توجب العقاب  
او تغيرانهم او تهلك العصم او تجبس غيب السماء او تنزل الاعداء انصرنا على من  
ظلمنا والله اعلم ان ذلك مراد الشيخ فلذلك قال (انصرنا) اعنا وايدنا على اعدائنا  
المانعين عن ابدال الحدير المناوهم هذا من باب الكفاية به تعالى بدلالة الكاف  
(فانك) ربنا (خير) اعظم (الناصرين) المعينين (واقبح لنا) ابواب عزك  
ورحمته (فانك) انت (خير الفاتحين) جمع فاتح راصل الافتتاح ازالة الاغلاق  
المحسوسة ففتحها وافتتحه ففتح غلقه وافتتح الشيء شرع به وابتهاد وبتة عمل به في  
الانتصار (واغفر لنا) ذنوبنا بان تسترها علينا ولا تفضحنا بها (فانك خير الغافرين)  
جمع غافر كسائر وزنا ومعنى والمغفرة من الله ان يكون عبده من ان يسه العذاب  
(وارحمنا) برحمته الخاصة المشار اليها بقوله يختص برحمته من يشاء والله ذو  
الفضل العظيم (فانك خير الراحمين) جمع راحم وهذه الجملة من باب الهداية  
بدلالة الراء (وازرقتنا) اعطنا رزقا حسنا واسما مبركا (فانك خير الرازقين) جمع

رازق وهو من أرسل اليك الرزق وتسمية غـ بر الله رازقا مجاز والرزق ما انتفع به  
 عند اهل السنة وهو نوعان ظاهر للابدان كالقوت وباطن للقلوب كالعارف  
 والعلوم وهذا من باب الولاية بدلالة اليماء (واهدنا) بهم من الوصول والهداية الدلالة  
 وهو المراد بقوله تعالى وأما تودوهـ يدناهم وقد يراد لزمها وهو الوصول وعليه  
 يحمل قوله تعالى انبياءه صلى الله عليه وسلم انك لا تهدي من احببت وهذا به الله  
 متنوعة لا تكاد تحصر منها الفاضلة القوي التي يتمكن بها المرء من الاهتداء الى  
 مصالحه كالنوة الفعلية والحواس الباطنية المشاعر الظاهرة ومنها ان يكشف  
 لقلبه السر اثر ويريه الاشياء كما هي بالوحى أو الالهام والالتقاء الرباني وهذا القسم  
 يختص به الانبياء والاولياء واعل هذا مطلوب الشيخ وهو من باب العناية بدلالة  
 اليمين (ونحننا) خلصنا (من القوم) بعم الذكور والانثى والاعهد (الظالمين) جمع  
 ظالم من الظلم وهو الجور او مجاوزة الحد أو التصرف بغير حق وقال بعضهم هو وضع  
 الشيء في غير محله وهو لازم لخر انسان قال تعالى انه كان ظلوما وقال الشاعر  
 ان ظلم من شيم النفوس فان تجدد \* ذاعفة فاعلة لا يظلم

وهذا من باب السدق بدلالة الصاد وجعل المطالب بانهم يران للضمير عند اهل  
 الاشارات وار باب القلوب اسرار انطوى عليهم ما (وهب لنا) اعطانا (ريحا) روح  
 تكون (طيبة) لنا لانقمة علينا ولا عذابا (كما) أى مثل ما (هى) أى الريح  
 الطيبة (فى علمك) كائنة وافقت علمنا ونخالقة اذ قد يحب الشخص الشيء وربما حو  
 شر له ويكره الشيء وربما حوـ يرله وهذا انبرؤ من النعين وترك الاختيار كما لا يخفى  
 على اهل البصائر والابصار (وانشرها) أى الريح (علمنا) لنا (من خزان) جمع  
 خزانة بالكسر وهو الموضع المعدل لخزن أى مخبأ (رحمتك) أى من عين الرحمة  
 لا من عين الغضب وتجرى بالرحمة لا بالغضب اذ قد يرحم بما به يعذب وقد يعذب  
 بما به يرحم (واجمنا بها) أى بسبب هذه الريح الى حضرتك (عمل الكرامة)  
 كما جلت فوحا وذرىته لا حمل الاهانة كما جلت انجباب عاذحنى كانت تحمى  
 المعيز بحمله وتكون (مع السلامة) نفي العلائق والعوائق (و) مع (العافية) خلو  
 الوقت عن الانزعاج والاضطرابات السكائنة (فى الدين) اذ السلامة والعافية



فمنه من أجل المواهب وأهم المطالب ولهذا قدمه والمراد بالدين ما شرعه الله من  
الاحكام لا نبياته عليهم الصلاة والسلام (و) السلامة والعمامة في (الدين) من  
الافتق والشواغل فاذا سلم العبد صفت له العبادة (و) في (الآخرة) من الاله وال  
الزلزال والعذاب والعتاب وذلك هو الفـوز الاكبر (انك) يا ربنا (عـ) الى كل  
شيء تشاؤه (قدير) أي تام القدرة واشية قافي القدير من القدرة لان القادر يوقع  
الفعل على مقدار قوته وفي البصائر القدير هو الفاعل لما يشاء على قدر ما تقتضي  
الحكمة لا زائد عليه ولا ناقص عنه ولذلك لا يصح ان يوصف به الاله تعالى والمقدر  
يقاربه الا انه قد يوصف به البشر ويكون معناه المكتسب للقدرة ولا أحد يوصف  
بالقدرة من وجه الا ويوصف بالبحر من وجه غير الله تعالى فانه قادر على جميع  
المقدورات لا دافع لقضائه ولا مانع لمشيئته ومن ذلك اعطاء المراتب العلية  
والمنوعة عن كل دنية والتقريب والاسعاد والاشقاء والابعاد والتفخيص  
والتخصيص ونحو ذلك ولا يخفى ما في قوله انك على كل شيء قدير من الدلالة على قدرة  
نامية عالية وجلالة عظيمة لهذا الملك الحاكم وعلى ضعف وعجز تأمير لهذا العبد  
الآثم والمالك القادر الكريم اذ ارأى فقيرا ملها في الطالب لم يمنعه من الطالب  
(اللهم) توجه للمطلوب وطالب للحصول المرغوب بالتوسل بالاسم الاعظم الذي  
زاد على به احباب واذا سئل به أعطى وحذف ياء الندائية المتضمنة لوجود البينة  
المعنوية النفسانية لان حذفها يقتضي زوال ذلك وتعويض الميم يقتضي قوة  
الهمة في الطالب والجزم به قال الحسن البصري انه سمع جميع الدعا وقال انضر بين  
شميل من قال اللهم فقد دعا بجميع اسمائه ومعنى هذا ان الميم في كلام العرب  
من علامات الجمع فصارت بمنزلة الواو في نحو قولك ضربوا فزيد في آخر اسم  
الله لتشعر بان هذا الاسم قد اجتمعت فيه اسماء الله كلها ولا جمل اسم تغرقه  
بجميع اسماء الله وصفاته لا يجوز ان يوصف وهو حجة لقول سيبويه في منعه ولا جمل  
ما تضمنه هذا اللفظ من عظيم الثناء يؤثر ويرغب في التوجه به والتمناه فيه  
مذهب ان أحدهما أصله يا الله أم يحسب كثر اسمة ماله فحذفت الهمزة تخفيفا  
وتركت الميم مفتوحة وعالیه الفراء والكوفيون وقال الخليل وسيبويه

والله صريون أصليه يا الله فلما استعملت الكلمة دون حرف الذاء عوضوا عنه  
هذه الهم المشددة والاضمة في الهاء هي ضمة الاسم المنادي المفرد وذهب حرفان  
فحوض بحرفين والهم مفتوحة لسكونها وسكون الهم قبلها ولا يقال يا اللهم لئلا  
يجمع بين البسمل والبسمل منه (يسر) سهل (لنا أمورا) جمع أمر والتيسير ليس  
بلازم للسلامة والعافية ولا عبرة به إلا معهما (مع الراحة لقلوبنا) مع الراحة  
(لا بدائنا) من التعب والنصب وتعب البدن من تعب القلب غالباً وراحة من  
راحته بإشارة قوله صلى الله عليه وسلم إن في البدن مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله  
المحدث وذلك لأن البدن مملوك القلب والجوارح بمنزلة العمال والعقل بمنزلة  
الوزير والناس صريح والشهوة كمد سوء ويجب الطعام إلى المدينة والغضب كصاحب  
الشرطة والعبد الجالب لليرة كذاب مخادع يتمش في صورة ناصح وتحت نصحه الشر  
المائل وديدن هذا العبد منازعة الوزير في تدبيره فكما أن الملك إذا استشار وزيره  
وأعرض عن هذا العبد المخادع وأدب صاحب شرطته استقام أمر المدينة وانتظام  
العبد بسببه فكذلك القلب والعكس بالعكس فراحة البدن تنشأ عن راحة  
القلب (و) مع (السلامة) من الموبقات (و) مع (العافية) من الآفات (في ديننا  
و) (في دنيانا) إنما قدم الدين للإشارة أن الاهتمام به أكثر لأن سعادة النفس وكمال  
نعيمها به والنفس المجردة عن الدين كالعدم لا ينما لها سبب الدنيا والآخرة  
والعقاب وفي بعض النسخ تنعيم الدنيا على الدين وعلمنا فتقديعها إشارة إلى أن  
السلامة والعافية فيها أصل في تحصيل الدين وكمال فضائله ولا يكون ذلك مع فساد  
الطبيعة ومن عجائب النفوس ولصون النفس عن الاندال وديانة الوجه عن  
الابتدال والدنيا تطلق على الدرهم والدينار وعلى ما سواه تعالى من الأغيار وكرر  
سؤال العافية والسلامة في الدين والدنيا اجتماعاً في مقام الطلب وافق تمار المساعدة  
تعالى من الأنعام والاطياب مطلوب في مثل هذا المقام سيما عند وجدان  
الاخلاص وكمال النوحه وهناك مقيدة وهنأ مطلقة (وكن) اللهم (لنا صاحباً)  
ملازماً بالاعانة (في سفرنا) إليك بروحنا وانتقال جسدنا من مكان إلى آخر  
والصاحب لغة المشير باللازم والسفر ضد الإقامة والسفر إلى الله تعالى على خمسة

أقسام ذكرها في الدرر (و) كن (خليفة) عوضا عنا كافلانا ورنا (في أهلنا)  
 جمع أهل وهم الشجرة وذو القرابة فشمّل الأصول والفروع والجواضع وقد يراد ما يعم  
 الأهلية المجازية فيشمّل الأصحاب والأصناف والاحباب وهو الانسب بأمثال  
 الاستاذ في الدعاء وقد استجاب الله دعاءه فترى أصحابه في أعلى طبقات التسليم وما  
 ذلك إلا أنه تعالى كافلهم - يحجزنا عنهم ويدافع عنهم ولا أحد يقصدهم بسوء إلا  
 أخذهم ورعا سلب منه الأمان والعياذ بالله تعالى (واطمس) من الطمس وهو المحو  
 وعليه فعله زائدة والمراد عمى الوجوه أو ما فيها عناء أو رد (على وجوه أعدائنا)  
 لقوله تعالى من قبل أن تطمس وجوهها فنردها والوجوه جمع وجه من إطلاق  
 الجزء وإرادة الكل والاعداء جمع عداوة ومن يفرح بالزكّ ويحزن لفرحك ديننا  
 وديننا أي ردّه - على أدبارهم (وامسكهم) اجملهم محسوخين مقعدين (على) في  
 (مكائهم) أما أنهم يحجزوا ضعفا (فلا يستطيعون) بقدرتون (المضي) بضم الميم  
 وكسر الضاد المجعومة والماء التهمة المشددة الذهاب (ولا) يستطيعون (النجى)  
 بهمزة بعد الجيم مفتوحة (الينا) فلا يمكنهم التصرف فيما بوجه من الوجوه وما كان  
 هذا الكلام مشدرا بالاستناد إلى الله تعالى اقتبس هذه الآية الدالة على  
 الطمس والمسخ والتغشية تحية قائلها تقصيه من جواز الإيقاع واستدلاله  
 آياه وبركائى حصول المقصود فقال (ولو نشاء) نريد (اطمسنا على أعينهم)  
 جمع عين أي لا عميناها طمسنا (فاستبقوا) ابتدروا (الصراط) الطريق ذاته بين فلم  
 يجدوا وإن وجدوه لم يصلوه وإن وصلوه لم يقدروا النفوذ إليه استكونهم ممنوعين  
 من ذلك اطمسهم (فاني) كيف (يبصرون) مع ذلك أي لا يبصرون (ولو نشاء)  
 لمصنعاهم (قررة وخنازير) أو حجارة (على مكائهم) أي في منازلهم (فلا يستطيعوا)  
 مضى ولا يرجعون) أي لم يقدروا على ذهاب ولا نجى (بس) رجوع لأول  
 السورة ليسرى سر الافتتاح في كل السورة والتغيبه على ذلك واستعمال ذلك جائز  
 لحدوث بلال وهو أنه مر به النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقرأ آية من هذه السورة  
 وآية من هذه فسأله عن ذلك فقال اخاطب الطبيب بالطبيب فقال له عليه الصلاة  
 والسلام أحسنت وفي رواية أقرأ السورة على وجهها أي من غير تقطع لأن السر فيما

اقتضى تدبيره تعالى من نظمه الكريم له كن في نوازل البرزلى وقد رأيت أحاديث  
 في الرقى والحفظ من النوازل تقتضى جواز قراءة القرآن مفردا وكذا أجل أحزاب  
 العارف الولي أبى الحسن الشاذلى \* واختلف في معنى يس على أقوال أصحابها  
 أنه اسم للمصطفى صلى الله عليه وسلم ومعناه يا انسان (والقرآن) الواو حرف قسم  
 (الحكيم) المحكم بحجب النظم ويديع المعاني (انك) يا محمد (من المرسلين)  
 جميع رسول (على صراط) طريق (مستقيم) قويم أى طريق الانبياء قبلك  
 التوحيد والتأكيده بالقسم وغيره رد لقول الكفار له استمرسلا (تنزيل العزيز)  
 فيه ملكه الذى لا يذل من والاه (الرحيم) بخلقه الذى لا يسلب من تولاها (لننذر)  
 به واللام للماقبة (قوما) أشخاصا (ما أنذر) أى لم يسبق لهم انذار ولا أنذر  
 (آبائهم) زمن الفترة والانذار الاخبار (فهم) أى القوم (غافلون) جمع غافل عن  
 الايمان والرشد (نقد) حرف تحقيق ولام قسم (حق) وجب (انقول على أكثرهم)  
 بالاعذاب (فهم) أى الأكثر (لا يؤمنون) وان أنذرتهم (انا بعلمنا) صيرنا (في)  
 أعناقهم) جمع عنق (اغسلالا) جمع غل بان يضم اليه الايدى لان الغل يجمع  
 اليه الايدى (فهو) أى الايدى مجموعة (الى الاذقان) جمع ذقن بتحريك  
 القاف يجمع المسلمين (فهم متقين) راضون رؤسهم لا يستطيحون خفضها  
 (وجعلنا من بين أيديهم) جمع يد (سدا) بفتح السين وضمها (ومن خلفهم سدا)  
 فأغشيناهم (أعميناهم) (فهم لا يبصرون) لوقوع ذلك \* ثم ذكر ما يفيد صرف  
 الاعداء وحرزهم مما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة أحد حين أخذ  
 كفاهم الحصى ورماه في وجوه الاعداء قائلا (شاهت الوجوه) أى خابت  
 وانصرفت مردودة مغلوبية (ثلاثا) أى تكرر شامت الوجوه ثلاث مرات  
 ليكمال الافتقار الى العزيز الغفار خصوصا في الوقوع في الازمات \* وأتبع ذلك بما  
 ذكره الله تاسيا بكلامه وتبركا بقوله (وعنت) ذات وخصعت (الوجوه للهي)  
 ذى الحياة التى لا يجوز عليها موت ولا عدم ولا سنة ولا نوم ولا تسكدر ولا سقم ولا  
 يجوز انسابها الى روح ولا مزاج ولا ماء كحول ولا مشروب ولا شئ من أنواع العلاج  
 (القيوم) القائم بنفسه وكل ما عداه لا يقوم الا به وقيل معناه الدائم الذى لا يجوز



عليه الغناء (وقد) لتحقيق (خائب) خسر (من) الذي (محل) اكتسب (ظلماً) في الدنيا بعد عدم النصر وانتفاء التأنيدي وفي الآخرة بالطرد والعذاب (طس) فاتحة سورة الفل وقد قال فيها أهمل الاختصاص انما الالهية والقبول ونفي العاهات عن الثمرات وتخصيص البلاد عن الأعداء ونحو ذلك \* وفي الكشف والبيان للشمسي عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ طس سليمان كان له من الاجر عشر حسنات بعدد من صدق سليمان وكذب به وهو دوشعيب وصالح و ابراهيم صلوات الله عليهم اجمعين ويخرج من قبره وهو ينادي لا اله الا الله وقد دات الطاء على الظاهر الطيب والسين على السلام السريع (حقيق) فاتحة سورة شوري ذكر أهل الاختصاص انما الاخراج المختبآت وكل شيء من مصر وغيره وهي حصن من شر الأعداء وتشير الى الحكيم والحبيب والعلين والسريع والقاهر ومبرراتها بالحاء وختمها بالاقاف لان الله لما سطر سمته وذكرها لك وعظمته وسباده وتقدس طهعت القلوب بالامن من مكره قد كرههم قهره ايدى ذكر واسطوته فتحصل لهم حالة بين الرجاء والخوف تسمى بالاشفاق وقيل لهذا اسم الله بعدة ورسوله صلى الله عليه وسلم فكان الله تعالى قال له يا حبيبناك صميم ما كنناك عين علمناك صين ساررناك قاف قربناك (مرج) أرسل (البهرين) تنفية بحر (بلنقيان) أي البهران يتقابلان (بينهم ما برزخ) حاجز من قدرته تعالى (لا يبعين) لا يبني واحد منهم اعلى الآخر فيختلط به والمراد بحر الحلو والمالح فالذي أجراه ما بقدرته ومنعه ما من البغي على بعضهما ما هو الذي يمنع أعداءنا عننا ويحفظنا منهم \* والاشارة في ذلك ان الحماية مرموزة بالحهم وهي من حضرة الافعال والعناية والسلامة والقيام بالامور مرموزة بالعين سين قاف وهي من معاني الصفات وهذان بحران جاريان في الخلقوقات مما ترجان في ظهوره والاشارة ممتزجين في الحقيقة والبرزخ بينهما هو الفعل والافعال فلا يدخل منه في أحدهما في الآخر فيشتبهان كما لا يشبه الحلو بالمالح وهذا من عجيب حكمته وبديع قدرته تعالى \* ثم رمز الى ظهور عزه وعلمه وغفره الذنوب وقبوله التوبة وشدة عقابه ونصر اوليائه وظهور غناؤه بفواتح السور السبع وهي (حم) فاتحة غافر (حم) فاتحة



فصليت (حم) فاتحة شورى (حم) فاتحة الزخرف (حم) فاتحة الدخان (حم)  
فاتحة الجاثية (حم) فاتحة الاحقاف \* وقد اشار الشيخ الاكبر في كتابه المبسوط  
والغاية الى ذلك بقوله شعرا

حاء الحواميم سر الله في السور \* اخذ في حقيقته عن رؤية البشر  
فان توصل عن كون وعن شيع \* فارحل الى عالم الارواح والصور  
وانظر الى حاملات العرش قد نظرت \* الى حقائدها جاءت على قدر  
تجددنا بك سلطانا وعزته \* ان لا يخفى ولا يخشى من الفير  
(ثم قال) متعه الله بالنظر الى ذاك الجمال

والميم لفظ ان حقت سرها \* في غاية الكون عينا والبدابات  
فاللفظ للحق والميم الكري على \* بدولة ودو غايات لغايات  
فبرزخ النقط وروح في معارفه \* وبرزخ الميم رب في البريات  
وعن أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه في كل كتاب سر ومسر الله في القرآن  
فواتح السور وعن علي كرم الله وجهه اكل كتاب صفوة وصفوة هذا الكتاب  
حروف الهجاء وسأل اعرابي النبي صلى الله عليه وسلم عن حم ما هو قال بدء  
اسماء وفواتح سور وفي الورق يخفى انها لموزع في السور \* وأورد عليه أنه ورد  
رمز واحد في سبعة متعددة فهو حم \* واجيب بان الرمز كالمشترك بين معان  
وذكر ارباب الحقائق ان الله جعلها حفلا للقرآن من الزيادة والنقصان وهو  
المشار اليه بقوله ان نحن نزلنا الذكروا ناله لما فظون والله أعلم \* ولما كان الشيخ من  
من خلفاء الله في ارضه والهداة الداعين اليه بحق وكانت مسنة الله امتلاء من كان  
كذلك بالاعداء المنكرين لان من علامة الصدقية كثرة الاعداء مع عدم  
المبالاة بهم وقد سأل الله كثير من الانبياء ان يجعل لهم النصر والفتح طلب ذلك  
تأسيابهم فقال (حم) بضم الحاء وتشديد الميم مفتوحة أي قرب (الاروجاء  
النصر) أي الاعانة والتأييد (فعلمنا) معاشر الموحدين (لا نصمرون) أي الاعداء  
ومن في معانهم وفي الحديث اذا أنبتم فقد ولو احم لا ينهرون (حم تنزيل  
الكتاب) القرآن (من الله) لامن غيره (العزير) القاهر لجميع الممكّنات فعلا

وتركوا (العلم) المحيط علمه في الازل بكل معلوم بلا تأمل ولا اضطراب (غافر  
 الذنب) أي سآيره على من يشاء من عباده بفضله ودافع ماله الدنيا والآخرة  
 عنه بكرمه وحلمه « ومن جملة أحكام سيرة تعالى على المذنبين خفاء جبروته  
 وعظمته حتى يجاسروا على معصيته وسيرة تعالى على المطيعين من عامة العباد  
 بخفي توفيقه « من أضاف تعالى الأفعال إليهم لطف بهم حتى أقبلوا على أنفسهم  
 بالذم والمجاهدة والمطالبة بأحكام العبودية ثم ستر سبحانه على أوليائه جميع ذلك  
 حتى شاهدوا الكل منه فضلاً ثم ستر عنهم أحكام نفوسهم فظهروا به تعالى لا بهم  
 لا اله الا هو وغافر الذنب العظيم (وقابل التوب) التوبة من تاب (شديد العقاب)  
 أي العذاب (ذی) صاحب (الطول) الانعام الواسع وهو موصوف على الدوام بكل  
 من هذه الصفات فاضافة المشتق بالتعريف (لا اله) أي لا معبود بحق موجود  
 في الوجود بامرئه (الاهو) سبحانه (اليه) لا اله غيره (المصير) المرجع ثم أخذ  
 يتكلم في ذكر الله تبارك وتعالى واستأذنا فظهر ورافقه وارادنا لنفس فكأنه يقول  
 لا تجزعي (بسم الله يا ربنا) أي يتكلم به من كل سوء والباب فرجة في سائر  
 يتوصل به من داخل الى خارج وبالعكس وإذا كان الباب اسم الله فلا يدخل منه  
 شيطان ولا شر ولا مكر ولا شيء من الاسواء لانه الحصن المنيع والسيف الرفيع  
 والسر الساري في الظواهر والجامع لتنوير الابصار والبصائر واشهر الاستاذ رضي  
 الله عنه وعنايه وجعلنا من خاصته وخبر به هذه العبارة وما بعده من الاشارة  
 انه مقطوع عن كسبه خارج عن حوله وقوته داخل في الاشياء بربه « قال  
 الاستاذ عبد الرحمن الفاسي لله عبادان شحقة وابغما لله تعالى تكونت لهم  
 الاشياء كما أخبر عن نوح عليه السلام بقوله بسم الله مجراها وعن عيسى وأبرئ  
 الاكمه والابرض باذن الله ونحو ذلك مما ورد كتاباً وسنة ووهو جارفي اتباع الرسل  
 ومن كان على نهجهم واليه أشار بعضهم بقوله بسم الله من ذلك بمنزلة كن منه  
 (تبارك) أي سورة تبارك الملك (حطائنا) أي سوزنا لانها جامعة للنافع كلها  
 وحسن حصن من الاعداء ويقال لها الراقية والحارسة والمجادة وجاء من  
 لازم على قراءتها كل ليلة جادت عنه الملائكة في السؤال وسورة (يس سقنا)

فلا ينزل علينا بلاء وقد ذكرنا أهل الاختصاص أنها أمان للخائف وقضاء  
 الخوائج ولدفع كيد الأعداء ورد شرهم وصد وجوههم وعفى أبصارهم ونخذلهم  
 وجاءها قلب القرآن (كفهم بعض كفايتنا) مما تخاف (حسب حق حمايتنا) من  
 كل مكروه (فسيكفيهم الله) أي أن الله تكفيك الأعداء (وهو) أي الله (العليم)  
 الذي انكشف كل موجود لصفته معه (العليم) بما في السرائر (ثلاثا) أي تكرر  
 هذه الآية ثلاثا لأن نسبة الذكر ثلاثا حالة الاطلاق (ستم) بالكسر (العرش)  
 أو بالفتح بتقدير مضاف أي ذى العرش لأن الستر بالكسر في المحسوسات وبالفتح  
 في المعاني (مسدود علينا) أنه هو الستر الكامل الذي عم الخلائق (وعين الله)  
 أي رحمته وفضله (ناظرة) متوجهة (إينا) وإذا كان كذلك فالأعداء (بحول) أي  
 قوة (الله) ممنوعون عنا (لا يقدر علينا) بوجه من الوجوه (والله من وراءهم  
 محيط) لا عاصم لهم منه (بل هو قرآن مجيد) عظيم القدر (في لوح) بفتح اللام وضمها  
 وهو في الهواء فوق السماء السابعة (محفوظ) بالجزم من الشياطين ومن تغيير شيء منه  
 طوله ما بين السماء والأرض وعرضه ما بين المشرق والمغرب وهو من درة بيضاء  
 كما قاله ابن عباس (فأله خير) أعظم (حافظا) من حفظ غيره (وهو) الله (أرحم)  
 أمم تفصيل أي أكثر وأبلغ وأعظم رحمة (الراحمين) جمع راحم وهذا يقتضي  
 أن الرحمة يتصف بها غيره تعالى وهو كذلك وهم الذين جرت على أيديهم أسباب  
 الرحمة وجاز إطلاقها لهذه الآية والأحاديث الطائفة بذلك منها أن الله أرحم من  
 هذه بولدها فيل للام رحمة والحديث المسلسل بالأولية وهو ما تلقينا من  
 الامتداد محمد المغربي عن شيخه الأمير الراحمين رحمهم الرحمن تبارك وتعالى  
 ليسكن المنصف بها غير الله لا يكون رحيمًا مطاوعًا بل بحسب ما عاهد من الرحمة  
 والرافة والانعطاف فهي رحمة ناقصة مقيدة وأما الرحمة المطلقة التامة فلا تكون  
 إلا لله تعالى بانفاضة الخير على المحتاجين وفي الحديث أن الله ملاكم وكلا بين يقول  
 بأرحم الراحمين فن قالهما ثلاثا قال له الملك إن أرحم الراحمين قد أقبل عليك  
 فقل (إن وليي) يمين (الله الذي نزل الكتاب) القرآن (وهو) أي الله (يتولى  
 الصالحين) أي المنتظمين إليه الذين لا يلجئون على غيره فلم يدعهم أسواء إذ لم يبق

فيهم بقية غيره فقد قال أبو العباس المرسى رضي الله تعالى عنه وأفاض علينا مده  
 القدسي مثل الولي مع الله تعالى كمثل ولد اللبوة مع أمه أترها تاركه لمن يريد أن  
 يغتاله قال تعالى ومن يتول الله ورسوله والذين آمنوا فإن حزب الله هم الغالبون  
 والساخون هم الذين صلبت أحوالهم وأعمالهم فلم تصلح قلوبهم لغيره ولا  
 جوارحهم لغير اتباع أمره فيدخل فيهم الأعلى والأدنى من خاصته وأهله وهم  
 الذين تحمقوا وتخلعوا بمقتضى قوله حسبي الله ولما كان الشيخ من أهل هذا المقام  
 اعتق ذلك بقوله (حسبي الله) أي بكفني فلا أطالب غيره ولا أرجو سواه لأنه  
 (لا إله إلا هو) أي لا مستحق للسكالات مع اتصافه بها سواه (عليه) لأعلى غيره  
 (توكلت) التجأت واعتمدت فيما أريد (وهو رب العرش العظيم) المؤيد لاهله  
 والمفيض عليهم مع صحائب فضله والمؤهل لهم لولايته والمان عليهم برعايته  
 والعرش جسم عظيم توارى علوى عجب طبعه مع الأجسام وذكر العرش بوصف  
 العظمة أقصر الله تعالى بعظيم العظمة لأن مالئ العظيم عظيم فوق عظامته  
 بالضرورة وأضاف الرب هنا لأعظم الخلق لوقات التي لا يقدر عليها أحد غير الفاعل  
 المختار إشارة إلى عظم شأنه وعلو سلطانه وأعلاما بأن مصلح هذه الأجرام العظيمة  
 جدير بأن يضرع إليه ويتوجه إليه (ثلاثا) أي بكر هذه الآية ثلاث مرات  
 لما رددناها لكشف التكرار ودفع الملل والهمز وما يتوقع من بسلا أو أمر مهول  
 وللا مريب غاب الإنسان ويعظم حله وإن من قالها سبع مرات كفاد الله صادقا  
 أو كاذبا (بسم الله الذي) صفة لله (لا يضر) يؤذي (مع) ذكر (اسمه) تعالى (شيء)  
 أي لا يضره شيء من الحيوانات حائلة وغيرها أعداؤها وغيرها والجسادات  
 أظلمة وغيرها فكل شيء جعل فيه ضرر فاسم الله يدفع ضرره ويذهب شره وما  
 يقرب الأمام النورى رحمه الله تعالى

غنى لي باسم من أحب وتخلي كل من في الوجود يري اسمه  
 لأبالي وإن أصاب فتوادي أنه لا يضر شيء مع اسمه  
 (في الأرض ولا في السماء وهو السميع) لدعائي وغيره (العليم) بفاقتي  
 واضطراري (ولا حول) أي لا تحول لنا عن المعصية (ولا قوة) أي لا ثبات ولا صبر



على الطاعة (الابالله) أي بموئنته وجاء أنها كنز من كنوز الجنة وانها تدفع سبعين  
بابا من البلاء أدناها اللهم لان العبد اذا تبرأ من الاسباب وتغلب من وبالها اشرح  
صدره وانفرج همه وغمره وجاءته القوة والعصمة والنأي يد والرحمة وقويت  
جوارحه الباطنة وانفسطت الطبيعة شلى ما في الباطن من الادواء والاسقام  
فغيرتها ودفعتمها واخرج الدار قطنى في كتاب اهل عن عبد الله بن مسعود رضى  
تعالى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من عجز منكم عن الليل ان  
يكابده ويخجل بالمسال أن ينفضه وجع بين عن العبد وان يحاذه فليكثر من قول  
لا حول ولا قوة الا بالله الحديث (اللى) في عظمتة فوق كل عظمة لغيره (العظيم)  
في علوه عن كل علو لا يليق بذاته فهما العمان منته اخلان يسرى معنى كل منهما ما  
في الاسخربار تفاع الوصف الى غابة ما يراد به ثم ان العظيم جامع لمعان زادها على  
اسمها تعالى الكبير وسوى بينهما ما جماعته من شرح الاسماء الحسنى زاعمين انه ورد  
كل منهما ما وضع الاسخربار وفي التنزيل في مواضع العلى العظيم وفي مواضع  
اللى الكبير وهو الذى صرح به في المصباح وغيره واضطرب كلام الامام الغزالي  
فيهما في المقصد الاسنى فقال لا بد من التفاوت بين معنى الكبير والعظيم في نفس  
الامروان لم نقدر على الوقوف عليه بدليل قوله ~~الكبير~~ بردائى والعظمة ازارى  
والرداء اشرف عند العرب ولا جمل ذلك لم يقم الله اعظم في افتتاح الصلاة مقام  
الله اكبر عند اهل المعرفة وقال في موضع آخر الكبير يرجع الى كمال الذات  
والجليل الى كمال الصفات والعظيم يرجع الى كمال الذات والصفات والصورة  
الباطنة اذا كانت كاملة متناسبة بجماعة جميع كالاتها الثلاثة بها كما ينبغي فهي  
جمله بالاضافة الى البصيرة الباطنة المدركة لها وهي ثلاثها لا تفتقد بها  
صاحبها عند مطالعتها من الالفة والبهجة والاهتزاز كما يدرى بالباطن  
الظاهر الى الصور الجميلة اه فليحذر كلامه (ثلاثا) كل من بسم الله الذى لا يضر  
مع اسمه شئ الخ ومن الحقولة وذلك لما اورث في فضلها وكان التكرير فائدة  
الالحاح والله يحب المحبين كفى الحديث (وصلى الله) جملة خبرية لفظا انشائية  
معنى أى اللهم صل (على سيدنا) السيد هو الذى يسود وقومه أى بتقديم عليهم



بما فيه من خصال الكمال والشرف التام وقيل هو الكمال المحتاج اليه  
 باطلاق أو العظيم المحتاج اليه غيره وقيل غير ذلك وبسطته في الرابض  
 القدسية وعن ابن عباس رضي الله عنهما السيد هو الكرم على ربه عز وجل  
 وهو سيدنا (محمد) علم على نبينا صلى الله عليه وسلم اسم من مفعول مضاعف العین  
 (وعلى آله) المناسب هنا تفسيرهم بكل مؤمن (وصحبه) قيل اسم جمع وقيل غير  
 ذلك وكلها مردودة كما في شرح الكافية لسيدي محمد الطيبي المدني الفاسي  
 والصحابي من لقي النبي صلى الله عليه وسلم مؤمنا به في مكانة ما رفق ومات على  
 الاسلام وان شئت بين ما ردة (وسلم ثلاث مرات) وهذا على ما في بعض النسخ وهو  
 أولى لأن الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم أكثر الذي لا يفي والوسيلة التي  
 لا ترد معاد عوة ولها غنية عن الشيوخ المساكين عند فقدهم ولها فضائل  
 عظيمة أودعناها الدرر البهية وزاد بعضهم عقب هذا الحزب (نصر من الله  
 وفق قريب وبشر المؤمنين هو الأول والاخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء  
 عليم ليس كماله شيء وهو السميع البصير نعم المولى ونعم النصير غفرنا لك ربنا وإليك  
 المصير ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم نحن في كنف الله نحن في كنف  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم نحن في كنف القرآن العظيم نحن في كنف بسم  
 الله الرحمن الرحيم ألف ألف لاله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم على  
 رؤسنا نصبت وألف ألف لاله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم على  
 اكتافنا نشرت وألف ألف لاله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم في قلوبنا  
 غرست وفي رواية حشرت وألف ألف لاله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 عليه وسلم عن اعياننا نزلت وألف ألف لاله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 وسلم عن شهادتنا نزلت وألف ألف لاله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 امامنا سارت وألف ألف لاله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم حولنا  
 دارت وفي بعض الروايات وألف ألف لاله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 وسلم حافت بيننا وبين ساعة السوء اذا حضرت وألف ألف لاله الا الله محمد  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم دارت بنا سورا كما دارت بمدينة الرسول - - -

من الجمل كل متمدن بقدرته وأحاط علمه بما في بره وبجزءه سبحان الله وبجمده  
سبحان الله العظيم) اتمنى وعليه درجنا جعلنا الله من سائر تحت ظلي ركاب  
أوليائه وانتظم في سلك خاصته وأحبابه السائرين في جميع الأحوال على  
منهاجه الواضح السالمين من كل رأى قاذح ونظر فاضح واستغفر الله مما  
ارتكبته ومما يذنب في حاولته واستغفره من تجمعه على كلام أوليائه بالشرح  
واقفه على نسر ذلك الصرح وأعترف بقصر الباع في المعاني العربية والمثاني  
الأديمة فضلا عن جنات رياض المسكوت ومنزلة غياض الجبروت فانها جلت  
أن تكون منهل للوراد ومنزلة للمصفاة إلا أن اتحاد لسان المحبة  
تدعو إلى الانسكاب وانتهت الرحمة على كلب أهل الكهف لما تيسر الانجاب  
واذا هبت نسائم اللطاف الإلهية على باطن محب السلوك في الطريقة المحمدية  
جاءت صدره فسهلها وقلبه به يسيرا وتنظمه في سلك طلاب الهداية والمعروفة  
حتى يظهروا به ما بعد ان كان حسيرا وشأن الكرام لا ينعنون الظفيلي  
عن موافقهم ولا يحرمون من قصدهم من مواهبهم والله أرجو  
أن ينفع به كما نفع بأصله ويحمله له خالصا مخلصا وجهه  
إليه جواد كريم وهاب عظيم وصلى الله على  
سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم إلى يوم  
يؤمنون كما ذكرنا إذا كرون

وغفرل عن ذكره

الفافـ لون

آمين

(بقول معجزة الرابح غفر الله له) السيد محمد الفيومي الحمماوي

محمد المن شرح معجزة الملقين وهي بالابداع الاصرار وملاحيات  
 من بحر معرفته وكشف عن بواطنهم من الأخبار وصلاة وعلامات على سيدنا  
 محمد سيد أهل الصفة الذي ارتقت فيه حقائق السموات البشرية وعلى آله  
 وصحبه ذوى المناقب الفاخرة والمقامات العلية (وبعد) فقد تم طبع هذا الشرح  
 النفيس المسمى خلاصة الزهر على حزب البحر واحد دهره وعلامة عصره الاخذ  
 من بحر المعارف بالحظ الوافر الاستاذ السيد محمد الفايقعي ذى الفضل الظاهر  
 وهو شرح فائق لطيف وكشف باهر عنيف فلذا اقتدب فجل مؤلفه الاستاذ  
 السيد محمد أبو النصر لالتزام طبعه لتعطير الارحاء بعير نشره ورياقه  
 وكان تلمذ بطلب طبعه الشمسي وتحسين شكله البهيم بالمطبعة  
 العامة الشرقية التي مركزها في مصر خان أبي طاقية  
 ونجاح مسان ختامه في أوخر نال محرم الحرام  
 من عام الف وثلاثمائة وأربعة من هجرة  
 سيد الانام صلى الله عليه وعلى  
 آله وصحبه وسلم وعظم  
 وشرف وكرم  
 آمين